

限定公開版



PORTFOLIO TAITO OTANI

Video / CM / XR

UP ON THE GREEN HILL

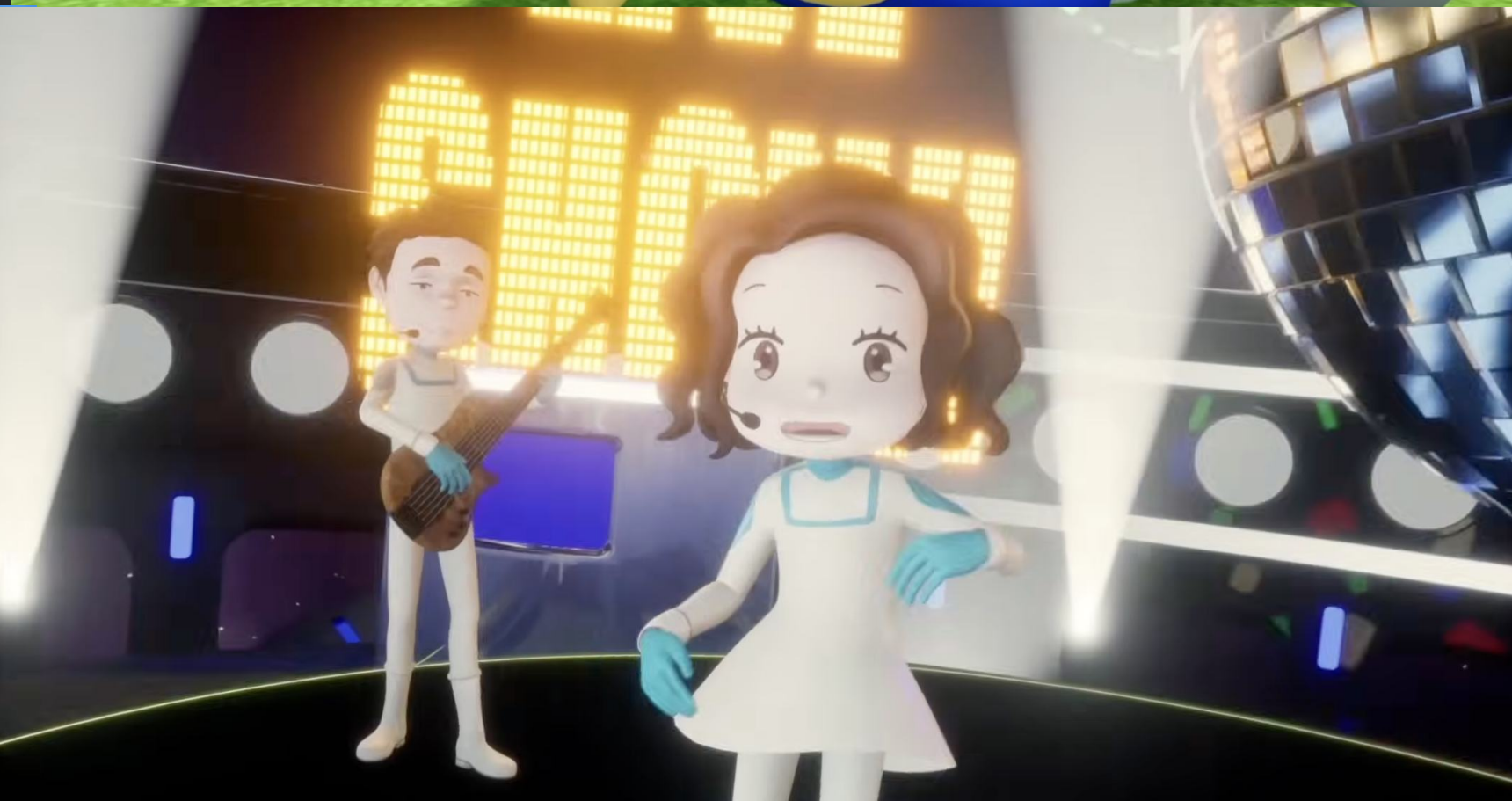
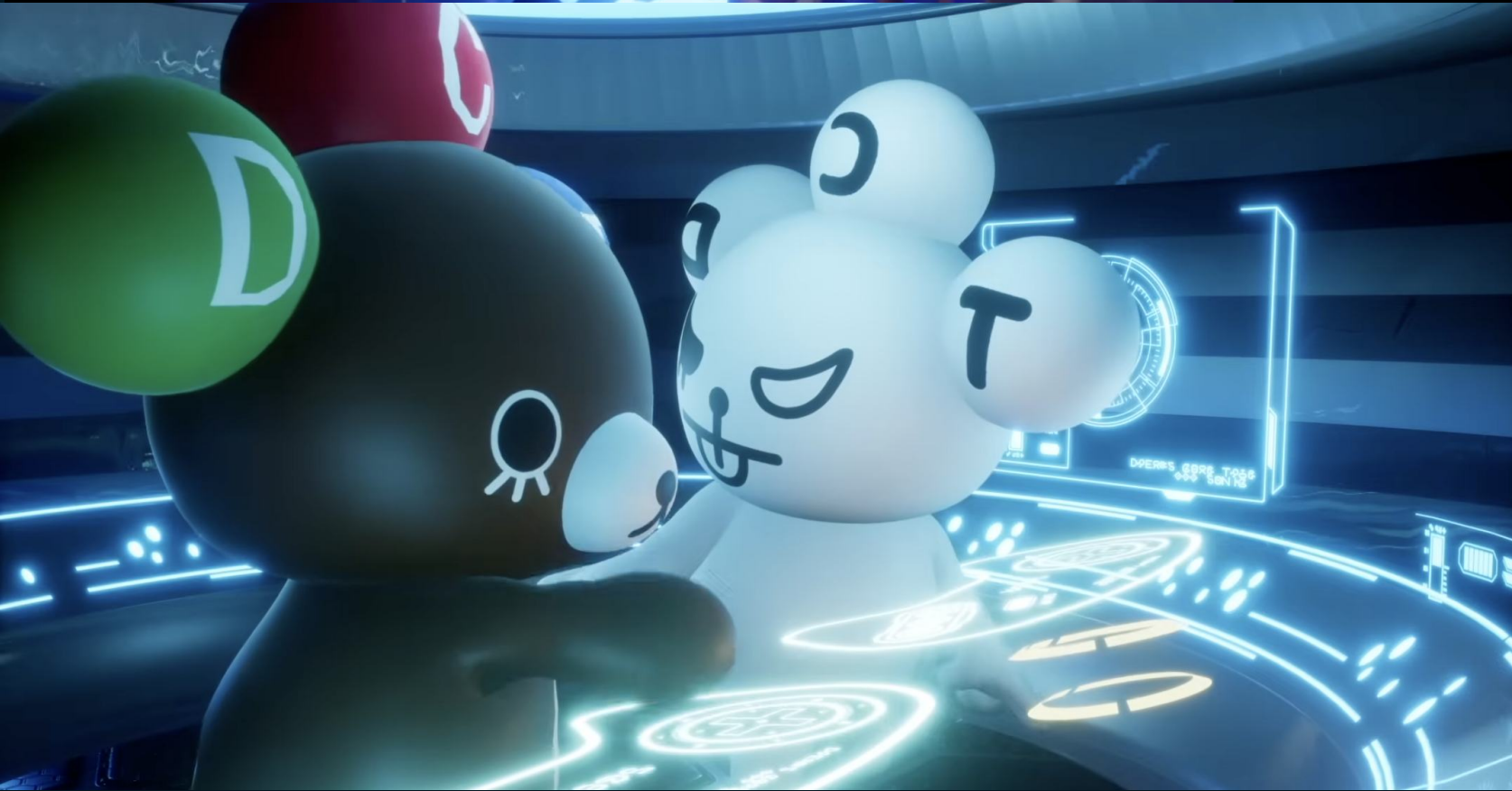
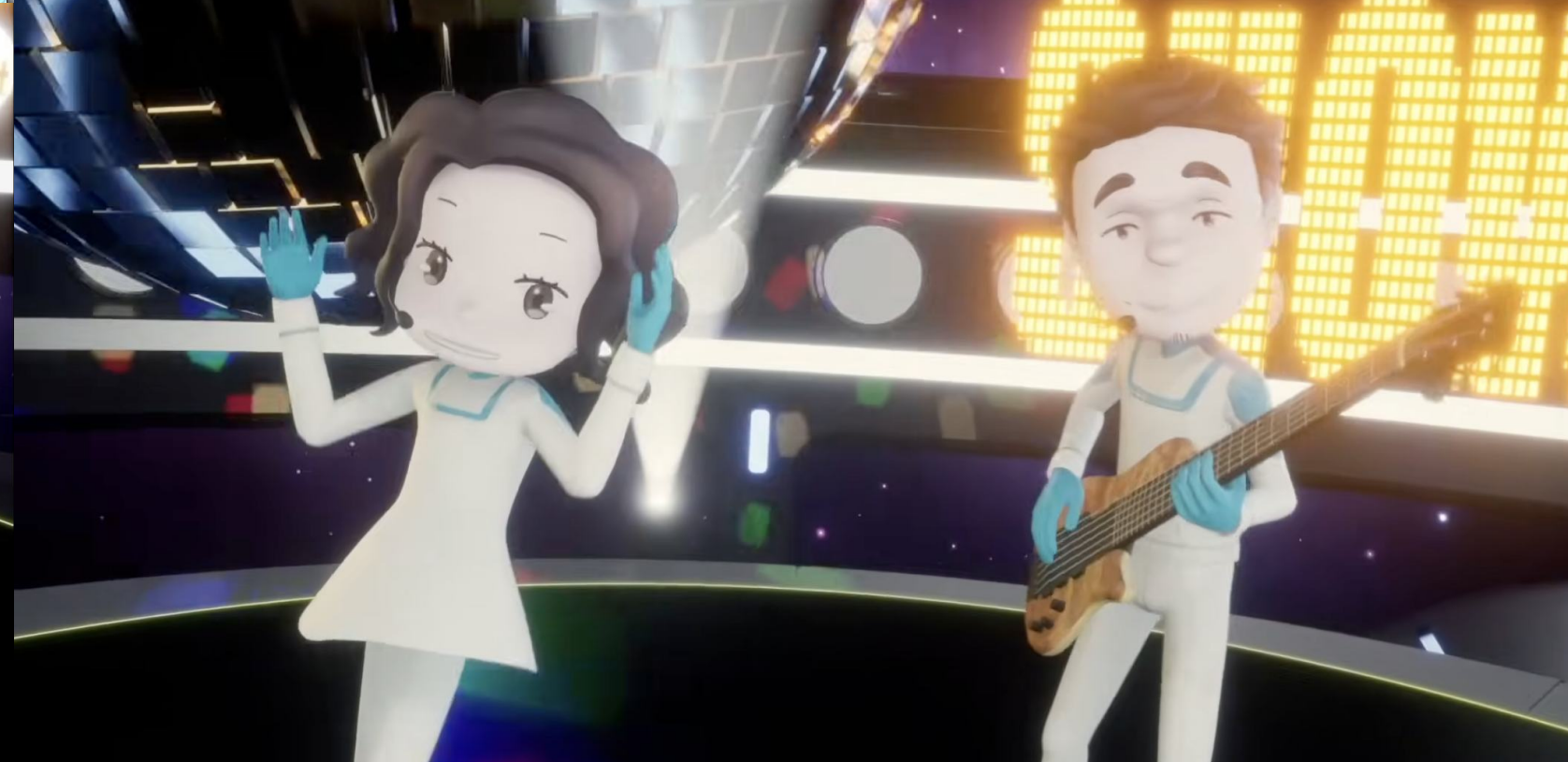
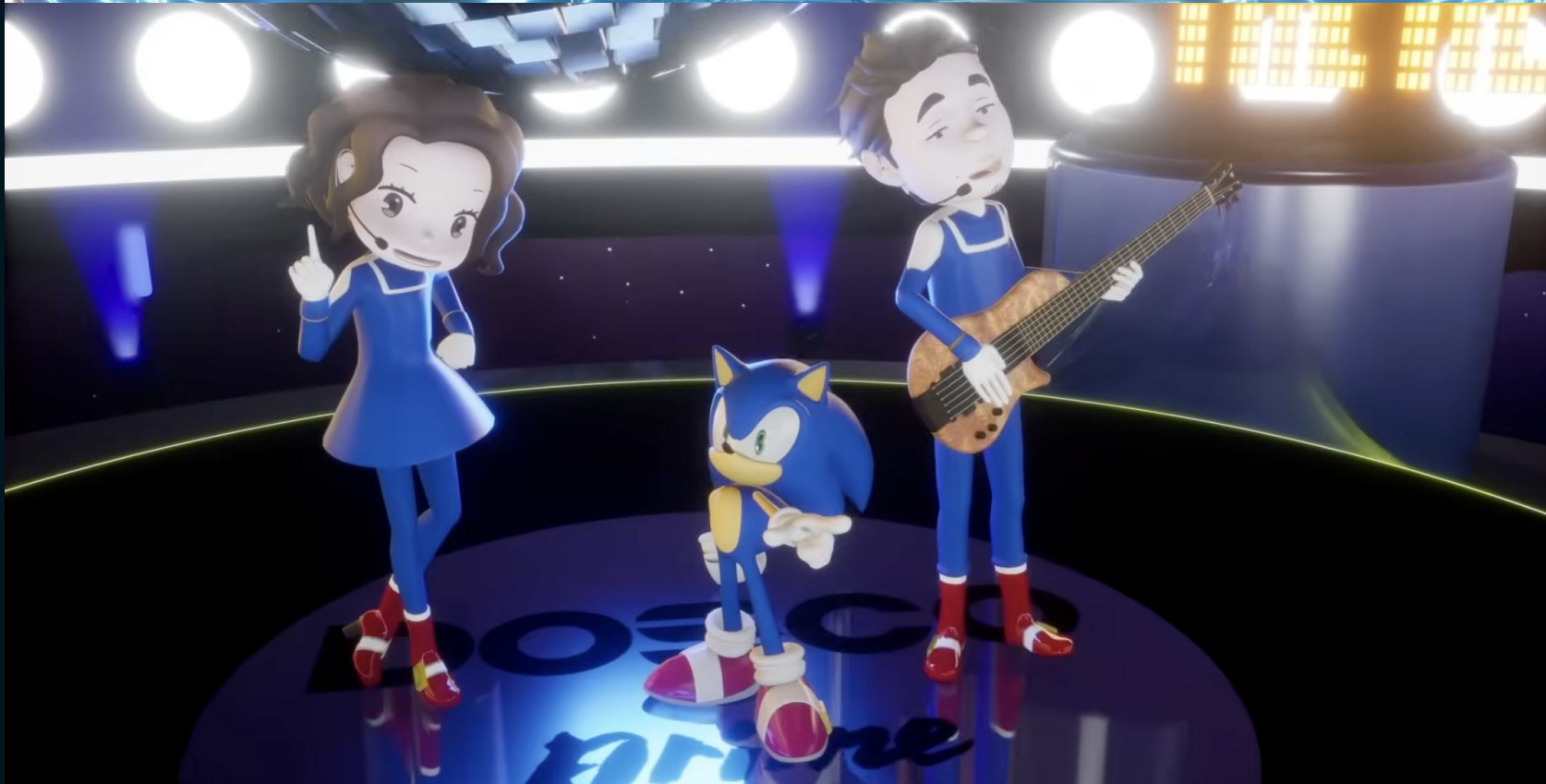
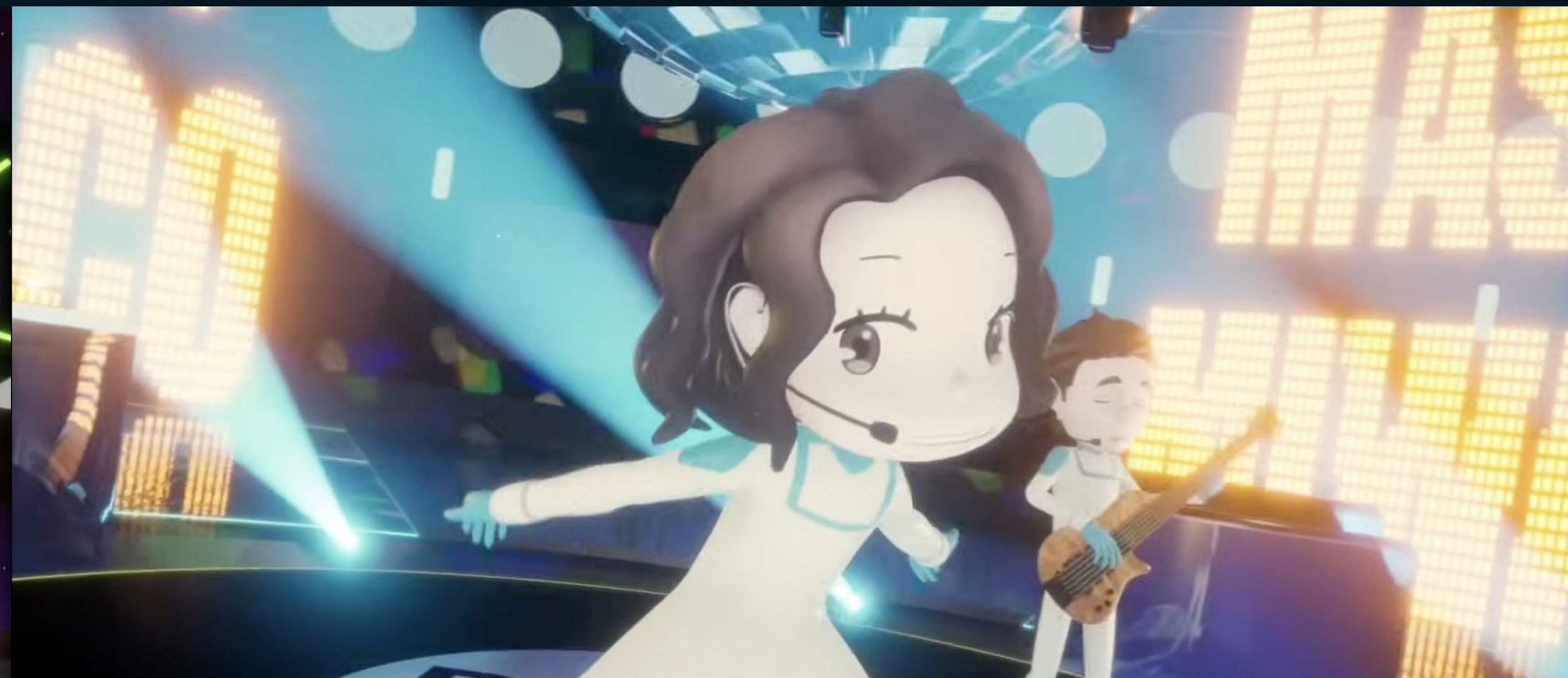
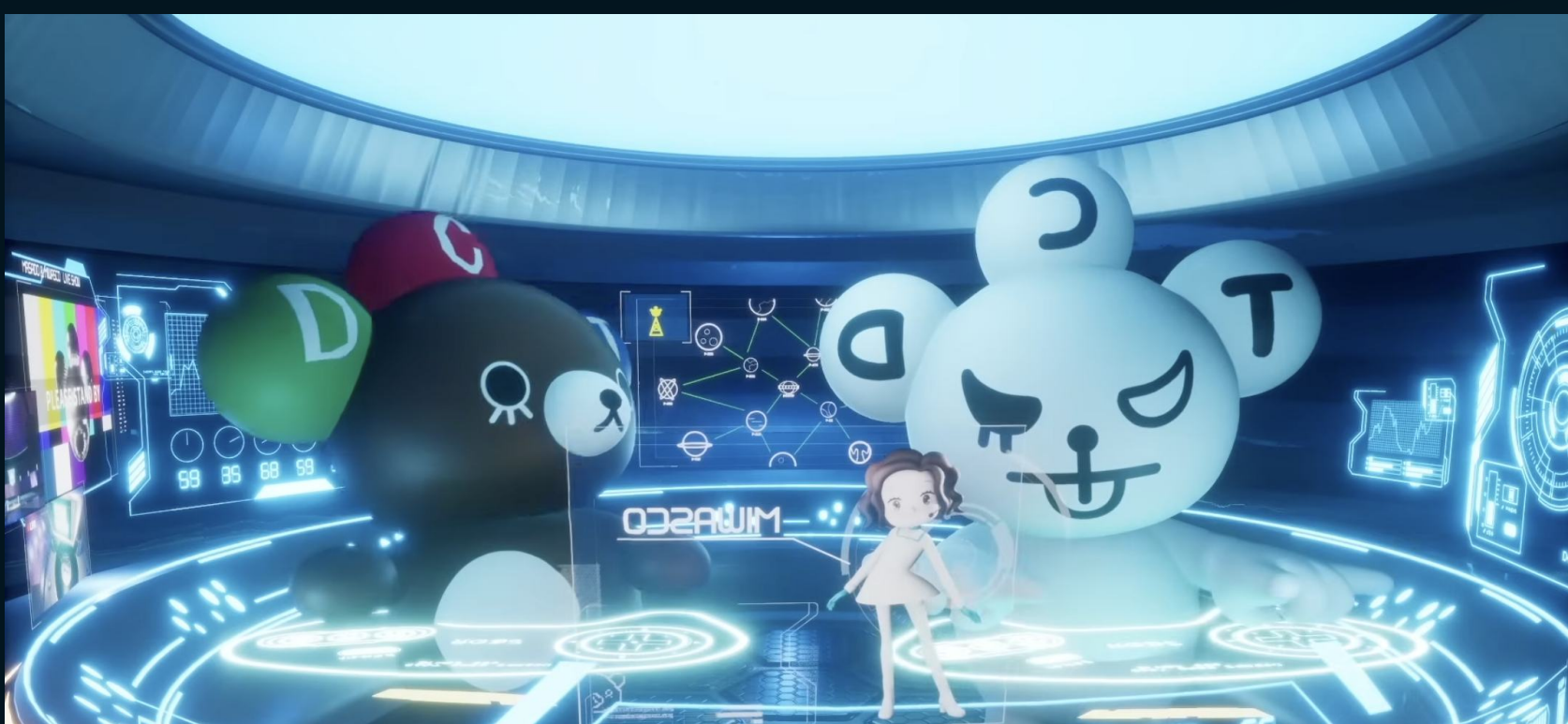
from Sonic the Hedgehog Green Hill Zone

- MASADO and MIWASCO Version -

DREAMS COME TRUE



DREAMS COME TRUE 「次のせーので」のMV作品
ソニックザヘッジホッグとコラボした作品
CG制作を担当。



Installation



「BunmeiKaika」



「BunmeiKaika」

展示：千葉アリーナ
プロジェクション, サウンド, トラス
4m x 6m

6×4メートルの布スクリーンへ音と映像が同期する
オーディオビジュアルインスタレーション作品。
人々は映像の中に出たり入ったりしながら空間と映
像を身体で感じる



「Dondoko Drum & Dandaka Dancing Boad」



「Dondoko Drum & Dandaka Dancing Boad」

展示：千葉公園「YohaS」
LED, ピエゾセンサー, トラス
プロジェクション, サウンド

夜になるとつぼみを閉じてしまう蓮の花。
本作品では、リズムを合わせるデバイスに、
載ったり叩いたりするとプロジェクションされ
た花が咲くインタラクティブインスタレーショ
ン作品。



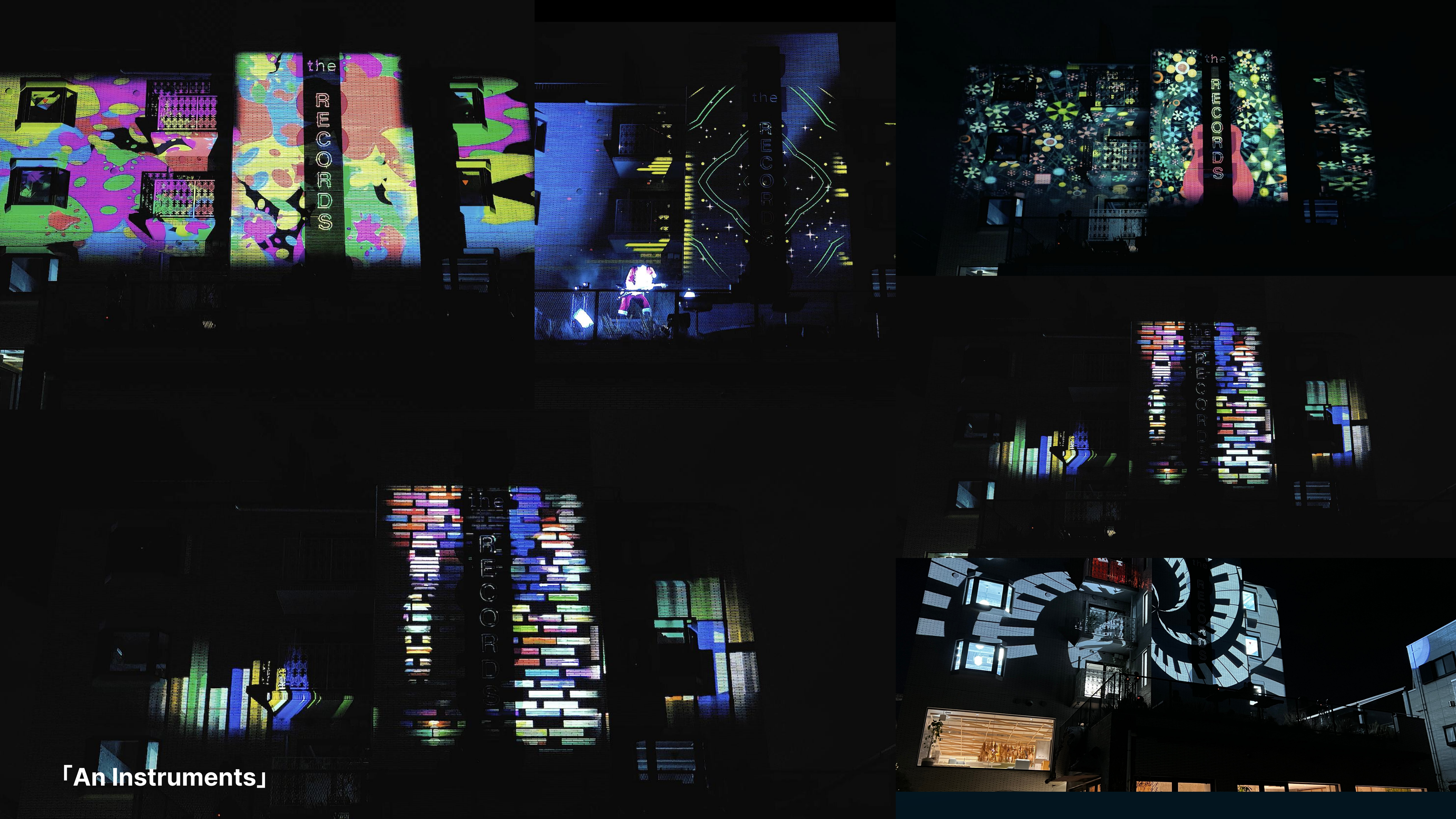
『モチポリとおさんぽウォール』サンリオピューロランドの期間限定コーナーとしてインタラクティブに遊べるモニター壁。企画、制作、開発を担当。



「An Instruments」

展示：千葉市The Records
プロジェクション、サウンド

クリスマスマーケットに合わせて制作したプロ
ジェクションマッピング作品。



「An Instruments」



「時のめぐり」



「時のめぐり」

展示：上野恩賜公園
ミクストメディア, プロジェクション

上野公園150周年を記念Peace of Lightにて発表したインスタレーション作品。時のめぐりを表現したインタラクティブインスタレーション。



SANRIO CHARACTERS
VIRTUAL BOATRIDE
Sanrio Virtual Festival®

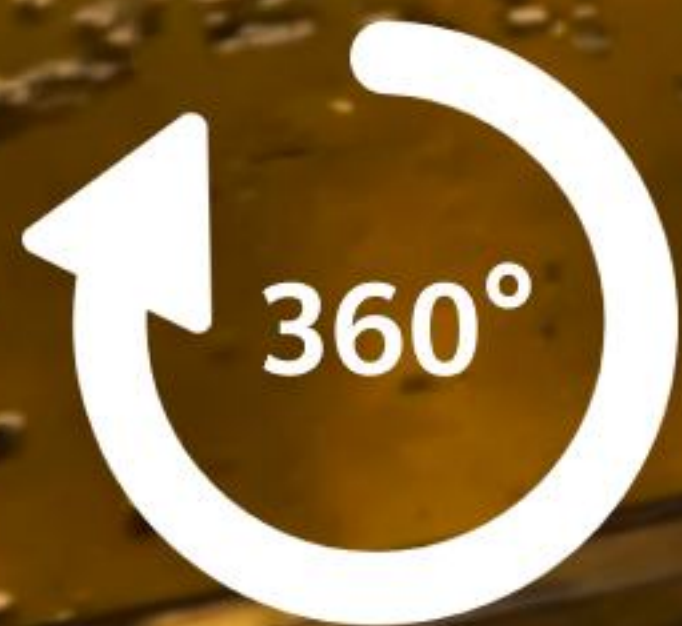


サンリオキャラクターズバーチャルボートライド。バーチャルボートライドVRならではの体験をしながら
サンリオキャラクターに会えるVRアトラクション。総合ディレクターとして演出・CG制作・開発を担当。



The 万田坑VR

炭鉱の地下世界へ





The万田坑VR。熊本県荒尾市にある炭鉱を紹介するVRドキュメンタリー。資料館にて常設展示中。
総合ディレクターとして、演出、CG制作、開発を担当。



Taito Otani | 大谷泰斗

1995年生まれ。工学修士（メディアサイエンス）。
電子音楽家 / ディレクター / テクニカルアーティスト

広告制作会社を経て、現在は東映株式会社のR&D部門でディレクター兼テクニカルアーティストとして様々なコンテンツの企画から制作まで関わる。エンタメコンテンツのクリエイティブディレクションからインタラクティブな空間設計、アートディレクション、デザイン領域に深く関わる。

近年の活動：

- ・パルコ ハッピーホリデーCMにてAMDアワード受賞
- ・サンリオバーチャルボートライドのプロデュース・演出
- ・ヘルシンキで開催されたReflektorにてインスタレーション作品発表
- ・劇場版ゼンカイジャーxセイバー L合成システム開発。
- ・サンリオピューロランド、インタラクティブ造作壁プロデュース